



**Colegio Nacional de Educación a Distancia**  
**Universidad Estatal a Distancia**

**Coordinación de**

**EDUCACIÓN CÍVICA**  
**Orientaciones Académicas**

**Código: 80009**

**OCTAVO Nivel**

**II semestre 2021**

**Elaborado por: Jonathan Soto Arguedas**  
**Correo electrónico: [jsotoa@uned.ac.cr](mailto:jsotoa@uned.ac.cr)**  
**Teléfono: 8703-5286**

**Visite la página web ingresando a: [www.coned.ac.cr](http://www.coned.ac.cr)**



## Atención

**Persona estudiante matriculada en el CONED, es importante comunicarle que para el II semestre 2021, usted deberá mantener estrecha comunicación con sus tutores a cargo por medio de la plataforma tecnológica definida desde el inicio del semestre, la emergencia nacional por Covid-19 nos ha obligado a establecer canales de comunicación haciendo uso de las diferentes herramientas tecnológicas, es necesario que usted como persona adulta este atenta a todos los pormenores durante el semestre y comunique a la sede respectiva cualquier duda o situación que se presente durante el proceso de enseñanza .**

## Orientación General

Para orientar su proceso de estudio, leer lo siguiente:

1. **Educación a distancia:** Se debe asumir una actitud autónoma en el proceso de estudio; leer los temas que correspondan a cada semana, establecer un horario de estudio a partir de las orientaciones, se recomienda asistir a las tutorías habilitadas en cada sede para fortalecer el proceso de aprendizaje.
2. **Materiales y recursos didácticos:**



### **Tutoría presencial:**

Proceso de interacción y comunicación con el tutor, le permite aclarar dudas, en CONED la asistencia a la tutoría no es obligatoria sin embargo es un recurso de apoyo educativo. Para que la tutoría sea provechosa el estudiante debe llegar con los temas leídos y plantear dudas.



lo

### **Tutoría Telefónica:**

Puede comunicarse con el coordinador de la materia en caso de tener dudas sobre las tareas o temas puntuales, anterior en caso de que no poder asistir a tutorías.



### **Blog de la asignatura:**

Ingresando a la página de CONED [www.coned.ac.cr](http://www.coned.ac.cr), puede acceder al blog de cada materia, donde encontrará materiales que le permiten prepararse para la tutoría.



### **Video tutoriales:**

Cada materia cuenta con grabaciones sobre diferentes temas de interés según nivel y materia, puede acceder al espacio de video tutorías ubicado en la página web de CONED.



**Cursos virtuales híbridos:**

Permiten flexibilidad y acompañamiento en el proceso de estudio desde una computadora portátil o un teléfono inteligente. La apertura de los cursos depende de la proyección establecida.



**Antología del curso:**

Material base para las pruebas y tareas.



**Facebook: Mi Coned**

## Sedes de CONED

El Programa CONED está en la mejor disposición de atender a sus consultas en los teléfonos y correo electrónico correspondiente a cada una de las sedes.

Sede	Teléfono	Encargado(s)	Correo electrónico
Acosta	2410-3159	Norlen Valverde Godínez	<a href="mailto:nvalverde@uned.ac.cr">nvalverde@uned.ac.cr</a>
Cartago	2552 6683	Paula Céspedes Sandí	<a href="mailto:pcespedes@uned.ac.cr">pcespedes@uned.ac.cr</a>
Ciudad Neilly	2783-3333	Merab Miranda Picado	<a href="mailto:mmiranda@uned.ac.cr">mmiranda@uned.ac.cr</a>
Esparza	2636-0000 Ext. 140	Jesuana Araya Angulo	<a href="mailto:jesuana3@hotmail.com">jesuana3@hotmail.com</a>
Heredia	2262-7189	Cristian Adolfo Salazar Gutiérrez	<a href="mailto:casalazar@uned.ac.cr">casalazar@uned.ac.cr</a>
Liberia	2666-4296 /2665-1397	Yerlins Miranda Solís	<a href="mailto:ymiranda@uned.ac.cr">ymiranda@uned.ac.cr</a>
Limón	2758-1900	Marilin Sánchez Sotela	<a href="mailto:masanchezs@uned.ac.cr">masanchezs@uned.ac.cr</a>
Nicoya	2685-4738	Daniel Hamilton Ruiz Arauz	<a href="mailto:druiza@uned.ac.cr">druiza@uned.ac.cr</a>
Palmares	2452-0531	Maritza Isabel Zúñiga Naranjo	<a href="mailto:mzuniga@uned.ac.cr">mzuniga@uned.ac.cr</a>
Puntarenas	2661-3300	Sindy Scafidi Ampié	<a href="mailto:sscafidi@uned.ac.cr">sscafidi@uned.ac.cr</a>
Quepos	2777-0372	Lourdes Chaves Avilés	<a href="mailto:lochaves@uned.ac.cr">lochaves@uned.ac.cr</a>
San José	2221-3803	Elieth Navarro Quirós	<a href="mailto:enavarro@uned.ac.cr">enavarro@uned.ac.cr</a>
Turrialba	2556-3010	Mirla Sánchez Barboza	<a href="mailto:msanchezb@uned.ac.cr">msanchezb@uned.ac.cr</a>

Esta asignatura se aprueba con un promedio mínimo de 65, una vez sumados los porcentajes de las notas de las tareas y evaluaciones



I Evaluación 32,5%	I Tarea 17,5%
II Evaluación 32,5%	II Tarea 17,5%

Atención a continuación términos que dentro de su proceso educativo son de interés:

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Prueba de ampliación</b></li> </ul>	<p>En caso de que el promedio final sea inferior al mínimo requerido para aprobar la materia, tiene derecho a realizar las pruebas de ampliación, que comprenden toda la materia del semestre. Tendrá derecho a realizar prueba de ampliación, el estudiante que haya cumplido con el 80% de las acciones evaluativas asignadas. (Pruebas y tareas) Art. 48 del REA. <b>(Esta prueba podría sufrir ajustes metodológicos para ser aplicada durante el II semestre 2021 debido a cambios evaluativos emanados por el MEP así como la apertura para su aplicación según el movimiento de la pandemia para ese momento del curso lectivo)</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Prueba de suficiencia</b></li> </ul>	<p>Constituye una única prueba que se aplica al final del semestre, con los mismos contenidos de los cursos ordinarios. Para llevar un curso por suficiencia no tiene que haber sido cursado ni reprobado. La persona estudiante solicita en periodo de matrícula la aplicación de la prueba, se debe de poseer dominio de la asignatura.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Estrategia de promoción</b></li> </ul>	<p>Cuando se debe una única asignatura para aprobar se valora esta opción, para ello se tiene que tomar en cuenta haber cumplido con todas las pruebas y 80% de las tareas. (el comité de evaluación ampliado determinará la condición final de la persona estudiante) Haber presentado las pruebas de ampliación en las dos convocatorias. <b>(Esta prueba podría sufrir ajustes metodológicos para ser aplicada durante el II semestre 2021 debido a cambios evaluativos emanados por el MEP así como la apertura para su aplicación según el</b></p>

	<b>movimiento de la pandemia para ese momento del curso lectivo)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Condiciones para eximirse</b></li> </ul>	<p>Tiene derecho a eximirse el estudiante que haya obtenido una calificación de 90 o más en cada uno de los componentes de la calificación.</p> <p><b>(De seguir con la lineamientos de evaluación vigentes para el 2021, no aplica la condición de eximido)</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tareas</b></li> </ul>	<p>Para la entrega de las tareas, debe seguir los procedimientos de cada sede, ya sea entregarlas al tutor de cada materia en las tutorías respectivas, en la fecha indicada en las orientaciones del curso, en caso de ausencia del docente o porque tenga un horario limitado, se entregará en la oficina de cada sede de acuerdo con el horario establecido.</p> <p><b>En el caso de recibirse trabajos iguales, se les aplicará el artículo 33 del Reglamento de Evaluación de los Aprendizajes y, en consecuencia, los estudiantes obtendrán la nota mínima de un uno.</b></p> <p><b>Se aclara que siguiendo el Artículo 27 del REA “las tareas pueden ser desarrolladas, durante las tutorías o fuera de este horario”, no alterando por este acto la validez del instrumento evaluativo.</b></p> <p><b>Durante el proceso de mediación a distancia, las tareas serán enviadas por las plataformas tecnológicas indicadas para la comunicación docente – estudiante o bien siguiendo las indicaciones de la sede respectiva.</b></p> <p><b>Para efectos de cursos modalidad virtual, las tareas deben ser enviadas por la plataforma Moodle según corresponda el entorno para cada asignatura.</b></p>

## Calendarización de evaluaciones II semestre 2021



Se recuerda que las evaluaciones correspondientes para el II semestre siguiendo las medidas preventivas ante la propagación del Covid19, deben ser realizadas por la persona estudiante y devueltas en la fecha establecida por la persona tutora según la asignatura y nivel, por la plataforma tecnológica usada para efectos de los cursos matrícula a distancia, tome en cuenta que las sedes versión A atienden de lunes a viernes y las sedes B sábado y domingo.



**Fechas de aplicación de pruebas por suficiencia consulte en la sede respectiva.**

VERSIÓN A					VERSIÓN B	
San José, Nicoya, Turrialba, Heredia, ALUNASA, Cartago, Acosta, Quepos					Palmares, Ciudad Neilly <sup>1</sup> , Liberia, Limón, Puntarenas	
<b>PROGRAMACIÓN DE I EVALUACIÓN SEMANA DE ENTRAGA</b>						
VERSIÓN A					VERSIÓN B	
Lunes 25 de octubre	Martes 26 de octubre	Miércoles 27 de octubre	Jueves 28 de octubre	Viernes 29 de octubre	Sábado 30 de octubre	Domingo 31 de octubre
<b>PROGRAMACIÓN II EVALUACIÓN SEMANA DE ENTRAGA</b>						
VERSIÓN A					VERSIÓN B	
Lunes 29 de noviembre	Martes 30 de noviembre	Miércoles 01 de diciembre	Jueves 02 de diciembre	Viernes 03 de diciembre	Sábado 04 de diciembre	Domingo 05 de diciembre

<sup>1</sup> Sede Ciudad Neilly, Horario de aplicación martes y miércoles.





## Orientaciones del I semestre 2021

Semana Lectiva / fecha	Criterios de evaluación	Indicadores del aprendizaje esperado	Actividades
<p><b>1.</b></p> <p><b>16 -22 agosto</b></p>	<p><b>Antología: hasta página 30</b></p> <p><b>Unidad 1</b></p> <p>Reconocimiento de las conceptualizaciones preliminares, para valorar su importancia.</p> <p>Comprensión de las relaciones entre identidad etaria, comunal y del país, para fortalecer la identidad local y nacional.</p> <p>Análisis del contexto cultural del centro educativo, para la vinculación de las personas</p>	<p>Reconoce los conceptos de identidad etaria, comunal y nacional, tradición, costumbre entre otros, que le permita reflexionar sobre la importancia del fortalecimiento del respeto de la identidad de las personas.</p> <p>Comprende cómo la identidad etaria, comunal, nacional promueven el fortalecimiento de la identidad para el mejoramiento de las relaciones de respeto entre las personas.</p> <p>Analiza del contexto cultural del centro educativo, historia, símbolos, normas, servicios, entre otros, que le permita la</p>	<p><b>Inicio de Tutorías a Distancia</b></p> <p><b>Inicio cursos virtuales</b></p> <p>- <b>Semana de inducción</b> -  <b>Orientación a sedes</b></p>

	jóvenes con la identidad institucional.	comprensión la identidad institucional y su vinculación con las personas jóvenes y/o adultas en el logro de objetivos comunes.	
<b>2. 23 – 29 agosto</b>	<b>Antología: hasta página 43</b>  Valoración de los aportes de las personas de la comunidad, para la construcción de la identidad individual y colectiva	Valora los aportes de la comunidad que posibilitan el desarrollo y fortalecimiento de la identidad de las personas para la comprensión de las conexiones en la construcción del sentido de identidad.	
<b>3. 30 agosto – 05 setiembre</b>	<b>Antología: hasta página 62</b>  Comprensión de la importancia que poseen las diferentes manifestaciones de la identidad etaria, comunal y nacional, para expresar sentimientos, pensamientos y prácticas éticas, estéticas y ciudadanas.  Valoración de la dinámica de la vida comunal, para fortalecer las relaciones entre sus habitantes.	Comprende las diferentes manifestaciones de la identidad etaria, comunal y nacional, que le permitan la construcción de un sentido de identidad para el mejoramiento de la convivencia social.  Valora la dinámica comunal que le permitan la construcción y el fortalecimiento de las relaciones entre las personas para el manejo adecuado	

		de los conflictos que se presentan.	
<b>4. 6 -12 setiembre</b>	<b>Antología: hasta página 80</b>  Valoración del significado de los elementos de la identidad etaria y nacional, para enriquecer las identidades locales.	Valora los elementos que constituyen la identidad referidos al ser de la nacionalidad, relacionados con los símbolos y el patrimonio cultural para el fortalecimiento de prácticas de divulgación de la identidad desde lo local a lo nacional.	8 de setiembre Día Mundial de la Alfabetización
<b>5. 13 – 19 setiembre</b>	<b>Antología: hasta página 108</b>  Valoración de la dinámica de identidad etaria, para mejorar la identidad local y nacional.  Construcción de una propuesta relacionada con el fortalecimiento de las identidades, para formar personas jóvenes solidarias, respetuosas, responsables, tolerantes y amantes de la institución, la comunidad y el país.	Valora la dinámica de la identidad etaria que fortalezca los derechos de las personas para el mejoramiento de la identidad local y nacional.  Construye una propuesta para el fortalecimiento de las identidades de las personas jóvenes y/o adultas para la promoción de sociedades solidarias, respetuosas y responsables amantes de la institución educativa, la comunidad y el país	<b>ENTREGA I Tarea</b>  <b>15 de septiembre:</b> Celebración de la Independencia

<p><b>6.</b> <b>20 – 26</b> <b>setiembre</b></p>	<p><b>Antología: hasta página 124</b></p> <p><b>Unidad 2</b></p> <p>Reconocimiento de los conceptos básicos de género, para propiciar prácticas inclusivas, respetuosas y tolerantes en una sociedad democrática.</p> <p>Comprensión del concepto de género y su construcción cultural, para propiciar el cambio en el marco de una sociedad democrática.</p> <p>Análisis de los principales agentes socializadores, para evidenciar su papel como reproductores de roles y patrones culturales en la sociedad costarricense.</p>	<p>Reconoce en su entorno los conceptos de sexo, género, masculinidad, entre otros, que le permita la planificación y/o toma de decisiones que propicien prácticas inclusivas para el fortalecimiento de la sociedad democrática.</p> <p>Comprende cómo el concepto de género y su construcción permite la potenciación de cambios para la priorización de las responsabilidades ciudadanas en el logro de metas que promueva una sociedad respetuosa e inclusiva.</p> <p>Analiza los agentes socializadores en la reproducción de roles y patrones culturales para la promoción del diálogo como elemento fundamental en la convivencia democrática.</p>	

<p><b>7.</b> <b>27 setiembre – 3 octubre</b></p>			
<p><b>8.</b> <b>4 – 10 octubre</b></p>	<p><b>Antología: hasta página 134</b></p> <p>Aplicación de normas, para la reconstrucción de las identidades de género, en el desarrollo de una sociedad democrática, basada en relaciones de equidad e igualdad.</p>	<p>Aplica la normativa vigente de Costa Rica en el fortalecimiento de las identidades de género para lograr relaciones de equidad e igualdad en los diversos contextos de la sociedad democrática.</p>	
<p><b>9.</b> <b>11 – 17 octubre</b></p>	<p><b>Antología: hasta página 144</b></p> <p>Análisis de casos sobre manejo y resolución de conflictos relacionados con identidad de género, para promover prácticas equitativas e inclusivas, desde la perspectiva ética, estética y ciudadana.</p>	<p>Analiza en distintas situaciones la identidad de género que posibilite prácticas equitativas e inclusivas para la promoción del respeto por la diversidad en el manejo y la resolución de conflictos desde la perspectiva ética, estética y ciudadana.</p>	<p><b>ENTREGA II Tarea</b> 12 de octubre día de las culturas</p>
<p><b>10.</b> <b>18 – 24 octubre</b></p>	<p><b>Antología: hasta página 152</b></p> <p>Expresión de sentimientos, emociones y pensamientos de la ciudadanía joven, desde el abordaje de la feminidad y la masculinidad, para valorar los aportes que brindan hombres y mujeres a la sociedad</p>	<p>Expresa actitudes éticas, estéticas y ciudadanas desde el abordaje de la identidad de género de la ciudadanía joven y/o adulta para propiciar el respeto de la feminidad y masculinidad y sus aportes a la sociedad.</p>	

	costarricense.  Aplicación de normas, para la reconstrucción de las identidades de género, en el desarrollo de una sociedad democrática, basada en relaciones de equidad e igualdad.	Aplica en situaciones simuladas de normas, actitudes o prácticas de identidad de género, basadas en el respeto a la diversidad y la inclusión para la ejercitación de los derechos y las responsabilidades ciudadanas basadas en la equidad e igualdad.	
<b>11. 25 – 31 octubre</b>			<b>I EVALUACIÓN</b>  <b>Horario según corresponda a cada sede</b>
<b>12. 1 – 7 noviembre</b>	<b>Antología: hasta página 163</b> <b>Unidad 3</b>  Reconocimiento de los conceptos, para comprender la importancia de la convivencia pacífica en una sociedad Incluyente.	Reconoce los conceptos básicos que componen la interculturalidad y la diversidad que permiten la comprensión de la convivencia pacífica de una sociedad humanista sin exclusión o discriminación de la otredad, o cualquier otra causa.	
<b>13. 8 – 14 noviembre</b>	<b>Antología: hasta página 168</b>  Análisis crítico de la normativa que regula los derechos y obligaciones de las personas en una sociedad intercultural, para el fortalecimiento ético de la	Analiza objetivamente la legislación que tutela los derechos y obligaciones de las personas en una sociedad intercultural para el fomento del respeto, la inclusión y elimina todas las formas de discriminación.	

	sociedad		
<b>14.</b> <b>15 – 21</b> <b>noviembre</b>	<b>Antología: hasta página 190</b>  Comprensión de los aspectos que enriquecen la interculturalidad de la sociedad costarricense, para la vivencia de actitudes respetuosas y tolerantes frente a la diversidad.	Comprende algunos procesos aplicables en la sociedad costarricense para fomentar la convivencia entre los distintos grupos culturales poniendo en práctica el respeto y tolerancia hacia todos los miembros de la sociedad.	
<b>15.</b> <b>22 – 28</b> <b>noviembre</b>	<b>Antología: hasta página 209</b>  Análisis crítico de las manifestaciones de la interculturalidad en nuestro país, para destacar su influencia en el pensamiento de la persona joven.  Análisis crítico de las principales formas de discriminación en el ámbito institucional, para el desarrollo de prácticas incluyentes, equitativas y libres de discriminación.	Analiza constructivamente las expresiones de los diversos grupos culturales que conforman la sociedad para comprender su influencia en la personalidad de la población joven y adulta.  Analiza objetivamente las distintas formas de discriminación que se presentan en el centro educativo para desarrollar estrategias que permitan vivencias incluyentes, equitativas y libres de discriminación.	
<b>16.</b> <b>29 noviembre</b> <b>– 5 diciembre</b>			<b>II EVALUACIÓN</b>  <b>Horario según corresponda a cada sede</b>
<b>17.</b> <b>6 – 12</b> <b>diciembre</b>			<b>Entrega de resultados</b>

<b>18.</b> <b>13 – 19</b> <b>diciembre</b>			<b>Instrumento Estrategia de promoción</b> <b>Pruebas de suficiencia</b>
<b>19.</b> <b>20, 21, 22 de</b> <b>diciembre</b>			<b>Resultados finales a los estudiantes</b>
<b>20.</b> <b>Jueves 23</b> <b>diciembre –</b> <b>domingo 2</b> <b>enero 2022</b>			<b>Festividades fin de año</b>
<b>21.</b> <b>03 – 09 enero</b>			
<b>22.</b> <b>10 – 16 enero</b>			<b>Instrumento Estrategia de promoción</b>
<b>23.</b> <b>17 – miércoles</b> <b>19 enero</b>			
<b>24.</b> <b>Jueves 20,</b> <b>viernes 21 y</b> <b>sábado 22</b> <b>enero</b>			<b>Graduaciones CONED</b>
<b>25.</b> <b>Sábado 22</b> <b>enero al</b> <b>miércoles 16</b> <b>febrero</b>			<b>Vacaciones docentes previas al inicio</b> <b>del curso lectivo 2022</b>



<b>26.</b> <b>24 – 30 enero</b>			<b>Matrícula I semestre 2022</b>
------------------------------------	--	--	----------------------------------



# Colegio Nacional de Educación a Distancia



Sede \_\_\_\_\_

Nombre del estudiante:

\_\_\_\_\_

Número de cédula:

\_\_\_\_\_

Sección:

\_\_\_\_\_

Materia:

\_\_\_\_\_

Profesor:

\_\_\_\_\_

Fecha de entrega:

\_\_\_\_\_

Firma del docente:

\_\_\_\_\_

Nota obtenida:

Puntos Obtenidos

Porcentaje

## COLEGIO NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA

Nombre del estudiante: \_\_\_\_\_ Número de cédula: \_\_\_\_\_

Sección: \_\_\_\_\_ Fecha de entrega: \_\_\_\_\_ Firma de recibido: \_\_\_\_\_

Asignatura: \_\_\_\_\_

### Extraclase número uno

Materia: Educación Cívica / Nivel: Octavo Año / Código: 80009

Indicadores:

1. Reconoce los conceptos de identidad etaria, comunal y nacional, tradición, costumbre entre otros, que le permita reflexionar sobre la importancia del fortalecimiento del respeto de la identidad de las personas.
2. Comprende cómo la identidad etaria, comunal, nacional promueven el fortalecimiento de la identidad para el mejoramiento de las relaciones de respeto entre las personas.
3. Valora la dinámica comunal que le permitan la construcción y el fortalecimiento de las relaciones entre las personas para el manejo adecuado de los conflictos que se presentan.

Valor: **Porcentual:** 17.5 %, **Puntos:** 18 puntos

Fecha de entrega: **13 – 19 setiembre** Según el cronograma (Consulte en su sede)

#### **Indicaciones Generales:**

-La tarea tiene un valor porcentual de 17,5% reflejado en 18 puntos.

-Entregue su trabajo en las fechas de acuerdo con el cronograma.

-El trabajo debe entregarse con portada y bibliografía correspondiente.

Si usa páginas de internet, otros libros o revistas utilice el formato APA. Puede usar la siguiente página para crear su bibliografía. La bibliografía debe ir en la última página.

[http://www.cva.itesm.mx/biblioteca/pagina\\_con\\_formato\\_version\\_oct/apa.htm](http://www.cva.itesm.mx/biblioteca/pagina_con_formato_version_oct/apa.htm)

-Si coloca ilustraciones, pueden ser dibujos a mano alzada, recortes o imágenes de internet.

-El trabajo es estrictamente individual, debe ser original. El plagio implica la eliminación de esta tarea.

-Se tendrá en cuenta el dominio del tema, la creatividad para fundamentar las ideas a través de la explicación imágenes, colores, fotos, dibujos, que ayuden a la comprensión de esta. Se valorarán el desarrollo personal de ideas propias asociadas a los contenidos del tema.

**Primera actividad, Diccionario Pictórico 9 pts.**

Con base en las definiciones estudiadas en las páginas 6-10 de la antología:

- a. Defina cada uno de los conceptos.
- b. Ilustre las definiciones de los conceptos presentes en el siguiente recuadro (puede hacer dibujos, recortes, o imágenes)
- c. Establezca un ejemplo de cada uno de estos conceptos tal y como se presenta o se expresa en su comunidad.

<b>Concepto.</b>	<b>Ilustración</b>	<b>Ejemplo: Nombre de su Comunidad:</b> _____
Identidad Etaria.		
Identidad Comunal.		
Identidad Nacional.		

Tradición.		
Folclor.		
Costumbre.		
Acto cívico.		

<b>Rúbrica de Evaluación.</b>			
<b>Indicador.</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
Reconoce los conceptos de identidad etaria, comunal y nacional, tradición, costumbre entre otros, que le permita reflexionar sobre la importancia del fortalecimiento del respeto de la identidad de las personas.	Ilustra correctamente de una a dos definiciones contempladas en el recuadro anterior.	Ilustra correctamente de tres a cuatro definiciones contempladas en el recuadro anterior.	Ilustra correctamente de siete a ocho definiciones contempladas en el recuadro anterior.
Comprende cómo la identidad etaria, comunal, nacional promueven el fortalecimiento de la identidad para el mejoramiento de las relaciones de respeto entre las personas.	Distingue cómo el fortalecimiento de la identidad etaria, comunal y nacional permiten el desarrollo de relaciones de respeto entre las personas.	Describe cómo las relaciones de respeto de las identidades etarias, comunales y nacionales posibilitan una convivencia fundamentada en el cumplimiento de los derechos y deberes ciudadanos.	Comprende la importancia del respeto de las identidades como trascendentales para el fortalecimiento de una sociedad democrática basada en el respeto y ejercicio de los derechos y deberes ciudadanos
Comprende las diferentes manifestaciones de la identidad etaria, comunal y nacional, que le permitan la construcción de un sentido de identidad para el mejoramiento de la convivencia social.	Reconoce la importancia de las manifestaciones etarias, comunales fundamentales en la construcción del sentido de identidad.	Interrelaciona las manifestaciones etarias y comunales que posibiliten el fortalecimiento de las relaciones respetuosas entre las personas.	Comprende las diferentes manifestaciones de la identidad etaria, comunal y nacional como fundamentales en el desarrollo de una convivencia social democrática.

**Segunda actividad: Propuesta a problemas comunales. Valor 9 puntos.**

Identifique un problema de su comunidad que podría ser resuelto desde la dinámica de sus propios habitantes. Mencione el problema y describa el proceso de solución en al menos tres etapas.

Nombre de su comunidad: \_\_\_\_\_

**Descripción del problema que enfrenta:**

---

---

---

---

**Nombre o grupos de personas a las que afecta este problema:**

---

---

**Propuesta de solución en etapas:**

a. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

b. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

c. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

<b>Rúbrica de Evaluación.</b>			
<b>Indicador.</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
Comprende cómo la identidad etaria, comunal, nacional promueven el fortalecimiento de la identidad para el mejoramiento de las relaciones de respeto entre las personas.	Distingue cómo el fortalecimiento de la identidad etaria, comunal y nacional permiten el desarrollo de relaciones de respeto entre las personas.	Describe cómo las relaciones de respeto de las identidades etarias, comunales y nacionales posibilitan una convivencia fundamentada en el cumplimiento de los derechos y deberes ciudadanos.	Comprende la importancia del respeto de las identidades como trascendentales para el fortalecimiento de una sociedad democrática basada en el respeto y ejercicio de los derechos y deberes ciudadanos
Comprende las diferentes manifestaciones de la identidad etaria, comunal y nacional, que le permitan la construcción de un sentido de identidad para el mejoramiento de la convivencia social.	Reconoce la importancia de las manifestaciones etarias, comunales fundamentales en la construcción del sentido de identidad.	Interrelaciona las manifestaciones etarias y comunales que posibiliten el fortalecimiento de las relaciones respetuosas entre las personas.	Comprende las diferentes manifestaciones de la identidad etaria, comunal y nacional como fundamentales en el desarrollo de una convivencia social democrática.
Valora la dinámica comunal que le permitan la construcción y el fortalecimiento de las relaciones entre las personas para el manejo adecuado de los conflictos que se presentan	Indica como la dinámica comunal permite la construcción y el fortalecimiento de las relaciones entre las personas para el manejo adecuado de los conflictos que se presentan	Comprende como la dinámica comunal permite la construcción y el fortalecimiento de las relaciones entre las personas para el manejo adecuado de los conflictos que se presentan	Valora la dinámica comunal que le permitan la construcción y el fortalecimiento de las relaciones entre las personas para el manejo adecuado de los conflictos que se presentan





# Colegio Nacional de Educación a Distancia



Sede \_\_\_\_\_

Nombre del estudiante:

\_\_\_\_\_

Número de cédula:

\_\_\_\_\_

Sección:

\_\_\_\_\_

Materia:

\_\_\_\_\_

Profesor:

\_\_\_\_\_

Fecha de entrega:

\_\_\_\_\_

Firma del docente:

\_\_\_\_\_

Nota obtenida:

Puntos Obtenidos

Porcentaje

## COLEGIO NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA

Nombre del estudiante: \_\_\_\_\_ Número de cédula: \_\_\_\_\_

Sección: \_\_\_\_\_ Fecha de entrega: \_\_\_\_\_ Firma de recibido: \_\_\_\_\_

Asignatura: \_\_\_\_\_

### Extraclase número dos

Materia: Educación Cívica / Nivel: Octavo Año / Código: 80009

Indicadores:

Reconoce en su entorno los conceptos de sexo, género, masculinidad, entre otros, que le permita la planificación y/o toma de decisiones que propicien prácticas inclusivas para el fortalecimiento de la sociedad democrática.

Comprende cómo el concepto de género y su construcción permite la potenciación de cambios para la priorización de las responsabilidades ciudadanas en el logro de metas que promueva una sociedad respetuosa e inclusiva.

Valor: **Porcentual:** 17.5 %, **Puntos:** 18 puntos

Fecha de entrega: **11 – 17 octubre** Según el cronograma (Consulte en su sede)

#### **Indicaciones Generales:**

-La tarea tiene un valor porcentual de 17,5% reflejado en 18 puntos.

-Entregue su trabajo en las fechas de acuerdo con el cronograma.

-El trabajo debe entregarse con portada y bibliografía correspondiente.

Si usa páginas de internet, otros libros o revistas utilice el formato APA. Puede usar la siguiente página para crear su bibliografía. La bibliografía debe ir en la última página.

[http://www.cva.itesm.mx/biblioteca/pagina\\_con\\_formato\\_version\\_oct/apa.htm](http://www.cva.itesm.mx/biblioteca/pagina_con_formato_version_oct/apa.htm)

-Si coloca ilustraciones, pueden ser dibujos a mano alzada, recortes o imágenes de internet.

-El trabajo es estrictamente individual, debe ser original. El plagio implica la eliminación de esta tarea.

-Se tendrá en cuenta el dominio del tema, la creatividad para fundamentar las ideas a través de la explicación imágenes, colores, fotos, dibujos, que ayuden a la comprensión de esta. Se valorarán el desarrollo personal de ideas propias asociadas a los contenidos del tema.

1. Lea las siguientes estrofas de una canción y luego conteste las preguntas. Valor 6 puntos.

**Autor: Sebastián Yatra / Título: Chica Ideal**

Quiero una chica, quiero una gyal  
Quiero una mujer que sea muy especial  
Quiero una dama que me sepa amar  
Y por supuesto que se sepa menear, oh-yeah

Que no diga que no, que no, que no, que no, que no, que  
Que la toque y se aloque-loque-loque-loque-loque  
Que baile y le rebote-bote-bote-bote-bote  
Por eso la quiero, pa' que ella me quiera

a. Explique según esta canción cuales son las cualidades que el cantante considera importantes en una mujer ideal (chica).

---

---

---

---

b. Explique cómo influye la música y la publicidad (agentes socializadores) en la construcción de los roles de género en nuestra sociedad.

---

---

---

---

c. Tanto esta, así como muchas canciones explican que deben hacer las mujeres para ser aceptadas por los hombres. **Exponga al menos tres propuestas** para hacer que las personas de nuestra sociedad comprendan los errores que tienen este tipo de mensajes y buscar una sociedad más justa.

i. 

---

---

---

ii. 

---

---

---

iii. 

---

---

---

**Rúbrica de Evaluación. Valor 6 puntos.**

<b>Indicador.</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
<p>Reconoce en su entorno los conceptos de sexo, género, masculinidad, entre otros, que le permita la planificación y/o toma de decisiones que propicien prácticas inclusivas para el fortalecimiento de la sociedad democrática.</p>	<p>Explora en su entorno los conceptos de género en el ejercicio de actitudes y prácticas de respeto a sí mismo y a los demás.</p>	<p>Clarifica los conceptos estudiados desde una perspectiva de género inclusiva en una sociedad democrática.</p>	<p>Reconoce la importancia de los conceptos estudiados que le permiten la planificación y toma de decisiones personales en el fortalecimiento de prácticas inclusivas y respetuosas en su entorno.</p>
<p>Analiza los agentes socializadores en la reproducción de roles y patrones culturales para la promoción del diálogo como elemento fundamental en la convivencia democrática.</p>	<p>Identifica los agentes socializadores en la reproducción de roles y patrones culturales para la promoción del diálogo como elemento fundamental en la convivencia democrática.</p>	<p>Comprende los agentes socializadores en la reproducción de roles y patrones culturales para la promoción del diálogo como elemento fundamental en la convivencia democrática.</p>	<p>Analiza los agentes socializadores en la reproducción de roles y patrones culturales para la promoción del diálogo como elemento fundamental en la convivencia democrática.</p>

2. Lea la siguiente noticia y conteste las preguntas. Valor 6 puntos.

La República.

Elizabeth Rodríguez elizabethrodriguez.asesora@larepublica.net | Viernes 11 junio, 2021 11:53 am

**Confinamiento incrementó desigualdad de género y aumentó carga doméstica en mujeres**

El espacio doméstico se convirtió en el lugar con mayor desigualdad de género, el cual se incrementó a partir del confinamiento que provocó la pandemia por Covid-19. Esto se da porque el trabajo remunerado se trasladó a la esfera privada del hogar donde el cuidado de los hijos y las responsabilidades se acumulan desproporcionadamente.

La suspensión de clases presenciales, el teletrabajo, así como una nueva normalidad “en burbujas familiares”, borró la línea que dividía al trabajo remunerado de las tareas domésticas.

“Al cambiar los tiempos y el espacio, aumentaron las horas de ambos trabajos, comprimidos en un espacio que no tenía las condiciones físicas para el teletrabajo”, destacó la investigación.

Ya antes de la pandemia, datos de la Organización de las Naciones Unidas reportaban que las mujeres dedican tres veces más tiempo que los hombres a los trabajos domésticos y de cuidado no remunerados, entre 22 y 42 horas por semana.

Además de estos aspectos, la salud mental de las mujeres mostró alertas de “soledad doméstica”. En confinamiento y con miedo al contagio, se limitaron las ayudas con las labores del hogar, a la vez que las aisló por completo del espacio social presencial.

a. Explique las principales ideas que habla la noticia.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

b. Explique cómo las desigualdades de género afectan a nuestra sociedad.

---

---

---

---

c. Explique al menos tres propuestas para buscar eliminar las desigualdades de género desde la familia.

d. \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

e. \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

f. \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

**Rúbrica de Evaluación. Valor 6 puntos.**

<b>Indicador.</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
Reconoce en su entorno los conceptos de sexo, género, masculinidad, entre otros, que le permita la planificación y/o toma de decisiones que propicien prácticas inclusivas para el fortalecimiento de la sociedad democrática.	Explora en su entorno los conceptos de género en el ejercicio de actitudes y prácticas de respeto a sí mismo y a los demás.	Clarifica los conceptos estudiados desde una perspectiva de género inclusiva en una sociedad democrática.	Reconoce la importancia de los conceptos estudiados que le permiten la planificación y toma de decisiones personales en el fortalecimiento de prácticas inclusivas y respetuosas en su entorno.
Analiza los agentes socializadores en la reproducción de roles y patrones culturales para la promoción del diálogo como elemento fundamental en la convivencia democrática.	Identifica los agentes socializadores en la reproducción de roles y patrones culturales para la promoción del diálogo como elemento fundamental en la convivencia democrática.	Comprende los agentes socializadores en la reproducción de roles y patrones culturales para la promoción del diálogo como elemento fundamental en la convivencia democrática.	Analiza los agentes socializadores en la reproducción de roles y patrones culturales para la promoción del diálogo como elemento fundamental en la convivencia democrática.

3. Elabore un collage que represente los principales conceptos relacionados con la Segunda Unidad de Octavo año relacionada con la **Igualdad y la Equidad de Género**. En dicho collage debe venir representado como mínimo DOS dibujo o una imagen por cada uno de los siguientes conceptos: Sexo, Género, Masculinidad, Feminidad, Estereotipo, Sexismo y Discriminación.

<b>Rúbrica de Evaluación. Valor 6 puntos.</b>			
<b>Indicador.</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
Reconoce en su entorno los conceptos de sexo, género, masculinidad, entre otros, que le permita la planificación y/o toma de decisiones que propicien prácticas inclusivas para el fortalecimiento de la sociedad democrática.	Explora en su entorno los conceptos de género en el ejercicio de actitudes y prácticas de respeto a sí mismo y a los demás.	Clarifica los conceptos estudiados desde una perspectiva de género inclusiva en una sociedad democrática.	Reconoce la importancia de los conceptos estudiados que le permiten la planificación y toma de decisiones personales en el fortalecimiento de prácticas inclusivas y respetuosas en su entorno.
Analiza los agentes socializadores en la reproducción de roles y patrones culturales para la promoción del diálogo como elemento fundamental en la convivencia democrática.	Identifica los agentes socializadores en la reproducción de roles y patrones culturales para la promoción del diálogo como elemento fundamental en la convivencia democrática.	Comprende los agentes socializadores en la reproducción de roles y patrones culturales para la promoción del diálogo como elemento fundamental en la convivencia democrática.	Analiza los agentes socializadores en la reproducción de roles y patrones culturales para la promoción del diálogo como elemento fundamental en la convivencia democrática.